



## Walter Schmid ist professioneller Tontechniker und Produzent

SWR Big Band - Max Mutzke - Götz Alsmann - Paul Carrack - Nils Landgren - Curtis Stigers - Ola Onabule - Larry Carlton - Martin Tingvall - Joe Kraus - Fola Dada - John Miles - Magnus Lindgren - Billy Cobham - Ian Paice - Ack van Rooyen - Max Greger - Paul Kuhn - Hugo Strasser - Paula Morelenbaum - Helen Schneider - Bernd Kohlhepp - Gregor Meyle - Rolf Stahlhofen - Holly Johnson - Kim Wilde - Superflow - Black Swift - und vielen anderen Künstlern.

Walter, hat große Erfahrung mit Live-Konzerten, er weiß was heutzutage für guten Ton und Auftritte wichtig ist.

Aktuell ist er in der Musik- und Videoproduktion tätig.

[https://youtu.be/n5Vkc5\\_twnE](https://youtu.be/n5Vkc5_twnE)

<https://youtu.be/De2xWZJYIEQ>

## Angebot für das Unterrichtsfach Gesang

Walters Passion ist es Sänger\*Innen bei der Arbeit mit ihrer Stimme zu unterstützen und sie so gegebenenfalls zusammen mit den Gesangslehrern stimmlich auf ein neues Niveau zu begleiten.

Er möchte unseren Schüler\*Innen die Möglichkeit bieten, im professionellen Tonstudio ihren Gesang aufzunehmen und im Nachgang gemeinsam mit professionellen Tools zu analysieren.

Dadurch ist es möglich unseren Schüler\*Innen ein wertvolles und präzises Feedback für die persönliche Weiterentwicklung zu geben.

## Angebot für das Bandcoaching

Mittlerweile werden an der MAKS 4 schülereigene Bands gecoacht. Drei weitere Bands nützen Raum und Equipment unserer Music Lounge, um eigenständig musikalisch zu arbeiten.

Wenn ihr bereit für die eigene Aufnahme gemeinsam mit eurer Band seid, dann könnt ihr das nun im professionellen Tonstudio in Beilstein unter fachkundiger Leitung durchführen.

## Recording mit Playbacks

Selbstverständlich ist es auch möglich mit Playbacks zu arbeiten. Dabei kann man zum bereits vorproduzierten Playback seine Stimme oder sein Soloinstrument (Flöte, Trompete, Posaune, Klarinette, Saxofon oder Gitarre) wiederum in optimaler Klangqualität aufnehmen.

## Vergütung

50,00 EUR pro Stunde im SUPERPRODUKTION – Tonstudio, Beilstein mit Walter Schmid, Tontechniker

Sich selbst singen und spielen hören, das ist jetzt mit der neuen Kooperation zwischen MAKS und SUPERPRODUKTION möglich. Dieses Angebot richtet sich an alle interessierten Musiker\*Innen innerhalb und auch außerhalb der MAKS Musikakademie.

Sänger  
Chöre  
Instrumentalisten  
Bands